

## יהודית ספורטס

קרע קוסמי

**האם יכול להתקיים קרע במרחב מאוין ופתוח... כיצד יכול מרחב פתוח להיקרע... חרדה פעילה במרחב שנפער...**

קרע בשמים הוא מושג מפתח בו אני עוסקת במשך זמן רב בעבודות הרישום שלי. במהלך השנים רשמתי סדרות של עבודות נייר, בהן התמקדתי במיפוי מרובד, סימון קעקועים וקוד מוטבע של אירועי חיים בלתי עכילים שקפאו בזמן ועיוותו את המרחב. מרחב שאינו ניתן לייצוג וניסוח באמצעות השפה וזה שנמצא מעבר למרחב השפה.

הסדרה מתמקדת באופן בו אירוע אינטנסיבי מותיר את חותמו במרחב הנפש הסינגולרית הבונה למעשה מרחב מרובד של נפש ומרחב קולקטיבי. סדרת הקרעים הקוסמיים במלואה (הכוללת 48 רישומים) עוסקת באנטומיה של מרחב של ההיעדר ומרחב חיים שנקרע, נפער ונסדק ובאופן בו שבר וסדק הוטבעו והותירו את חותמם בזמן.

הסדרה עוסקת במיפוי קרעים שונים שנרשמו זה על גבי זה ומייצרים שכבות שונות של סימון, הטבעה ועיוות הכלואות בזמן. בין שכבת רישום אחת לשנייה מתקיימת סתירה מכוונת, הדוחה ומתנגדת באופייה לשכבת הרישום שנרשמה במכוון מעליה.

מתח, סתירה, דחיה וקונפליקט מתפקדים כייצוג של חומר פעיל וכוח הכלוא בזמן.